

## ***Scheda tecnica***

**Titolo:** Maiora

**Genere:** Teatro, danza, fuoco

**Creazione:** 2014

**Di e con:** Federica Tranchida

**Assistente coreografie:** Carmen Perfetto

### **Presentazione**

Intimo, raffinato, elegante, onirico, autobiografico.

Tempo e spazio per emozioni, corpo per parlare, fuoco per brillare,  
“Maiora” per ricordare.

La performance, attraverso un’attenta scelta dei movimenti,  
la relazione con il telo bianco ed un racconto  
al confine tra realtà e dimensione onirica,  
custodisce una complessa simbologia  
ed un messaggio per il pubblico carico di ottimismo:  
“Ad Maiora Semper”.

## **DATI TECNICI**

**Durata** : 20 minuti

**Repliche**: massimo 2

**Spazio scenico/pavimentazione:**

Lo spazio ideale è di metri 7x7 , non alberato. Lo spettacolo include danza, giocoleria, elementi di floorwork e di acrobatica; viene effettuato senza calzature.

E' pertanto necessaria una pavimentazione **non inclinata**, possibilmente liscia.

**Ghiaia, sabbia, ciottoli o pietre non sono idonei alla performance.**

Alcune pavimentazioni potrebbero sporcarsi; è possibile proteggerle con la sabbia.

La sabbia viene disposta personalmente da me.

**Sistemazione attrezzi in scena**: 15 minuti circa

**Liberazione spazio scenico**: 15 minuti circa

**Audio**: amplificazione autonoma; è necessario l'allaccio alla corrente.

**Illuminazione**: è preferibile una postazione illuminata/non troppo buia.

**Foto e/o video** della postazione possono essere utili

**Paese di partenza**: Arcidosso (GR)

Per qualsiasi dubbio potete contattarmi su [thesparklefire@gmail.com](mailto:thesparklefire@gmail.com)

Grazie!