

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: Federica

Cognome: Tranchida

Nome d'arte: The Sparkle

Indirizzo di residenza: via A. De Santis 19, Trapani

Domicilio: piazzetta della Chiesa 6, Arcidosso (GR)

e-mail: thesparklefire@gmail.com

sito web: www.thesparklefire.com

cittadinanza: Italiana

Data di nascita: 30/03/1984

Sesso: femminile

Socio Fnas dal 2015

Socio Cooperativa Cita da gennaio 2016

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Aprile 2017

Corso per addetto antincendio – Rischio elevato

Presso Comando provinciale Vigili del Fuoco Trapani

Gennaio/marzo 2017

Corso “**Movimento e benessere**” presso Associazione L'arte di esserci – Roma.

Educazione alla salute e attività motoria biotransazionale.

Programma del corso:

percezione dell'allineamento posturale, esercizi di ventilazione diaframmatica, esercizi di autoallungamento, propedeutica al Tai Chi Chuan: esercizi di equilibrio e movimento.

11/12/13 Novembre 2016

16/17/18 dicembre 2016

Workshop “**Verticali in movimento e danza acrobatica**”, condotto da Daniele Sardella – Spazio Nu (Pontedera).

Applicazione dell'approccio biotransazionale al verticalismo e al movimento.

Programma del corso:

propriocezione, stretching posturale attivo, educazione al movimento coerente (propedeutica al tai chi), studio dell'equilibrio sulle mani, studio del movimento in equilibrio sulle mani, elementi di floorwork e danza acrobatica, studio di possibili dinamiche per il rovesciamento del peso.

Marzo/giugno 2015

Aprile/giugno 2014

Residenza artistica presso “Macao” (nuovo centro per le Arti, la Cultura e la Ricerca a Milano).

Creazione dello spettacolo di danza con il fuoco dal titolo “Maiora”.

Percorso di studio e perfezionamento condotto da Carmen Perfetto (diplomata Accademia Katakò e danzatrice presso compagnia “Lost Movement”).

Dal 2013 al 2015

Corso di acrobatica e acrobalance con Paolo Dei Giudici

Maggio 2014

Workshop di trampoli condotto da Umberto Rosichetti
Ottobre 2012/dicembre 2012 Scuola di circo presso “Scuola Nazionale di teatro ed arte circense” (Milano), condotto da Marco Bizzozero.
Dicembre 2012/giugno 2013 Scuola di circo presso “Piccola scuola di circo” (Milano). Corsi di acrobatica a terra, acrobalance, acrobatica aerea, equilibrismo, giocoleria classica e contemporanea.
Marzo 2013 Workshop di contact staff condotto da Paolo Rosario Mele
Febbraio 2013 Workshop di contact staff e double staff condotto da Antti Suniala
Dicembre 2013 Workshop di poi condotto da Giorgio Campo. workshop di contact staff condotto da Martino Ikor Miele
Luglio/agosto 2012 Corso “Corpo Comico Creativo” presso Associazione Spazio Nu di Pontedera (PI). Acrobatica con il duo ZaMagA, Tessuto aereo e trapezio statico con Loretta Morrone, Giocoleria e teatro di strada con Peter Weyel, Clown con Alessio Targioni.
Aprile 2012 Stage “Le basi tecniche e pedagogiche delle arti circensi”, condotto da Michele Paoletti e Patrick Pinchon.
2007/2011 Laurea magistrale in “Management dello sport e delle attività motorie”, presso Facoltà di Scienze Motorie di Palermo. Votazione: 110/110 e lode
2002/2007 Laurea triennale in Scienze delle attività motorie e sportive, presso Facoltà di Scienze Motorie di Palermo. Votazione: 110/110 e lode
1997/2002 Diploma di maturità scientifica, presso Liceo Scientifico “V. Fardella” (TP) Votazione:100/100
ESPERIENZE PROFESSIONALI
Dal 2013 a tutt’oggi artista autonoma presso “The Sparkle”. Nel 2017 partecipa alla giornata nazionale del contemporaneo promossa da Amaci, partecipando ad un progetto dal titolo “Dissolve”; un progetto di Marco Travali e Max Gasparini, a cura di Angela Madesani. Con lo spettacolo “Maiora” partecipa a vari eventi e festival, tra cui: Sarnico Busker Festival, Notte bianca Lunathica, Chapeau, Alchemica, Santa Sofia Buskers Festival, Festival Antichi Saperi, Festival Foto d'Annata, Festival artisti di strada "Magico Crocevia", Motorfest di Bottanuco, Idrobuskerfest, S'i fosse foco, Tutti Matti per Colorno ed altri. Seconda classificata al concorso per artisti di strada “Festa della Luce”, svoltosi nel mese di agosto 2016 a Bratto (Bg).

2014 Insegnante di circo per bambini presso Associazione “Il Castelletto” (Milano)
Dicembre 2012/giugno 2013 Tirocinio presso Piccola Scuola di Circo. Affiancamento insegnanti durante le lezioni.
2013 Collaborazione con Paolo Dei Giudici nello spettacolo dal titolo “Questo posto è mio” (spettacolo di acrobalance e fuoco).
Dal 2011 al 2014 insegnante di educazione motoria presso diverse scuole primarie della città di Bergamo e Palermo.
Madrelingua italiano
Altre lingue inglese, spagnolo
Patente patente B
Sport/attività fisiche praticate ginnastica artistica, atletica leggera, giocoleria, acrobatica, acrobalance, danza.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.